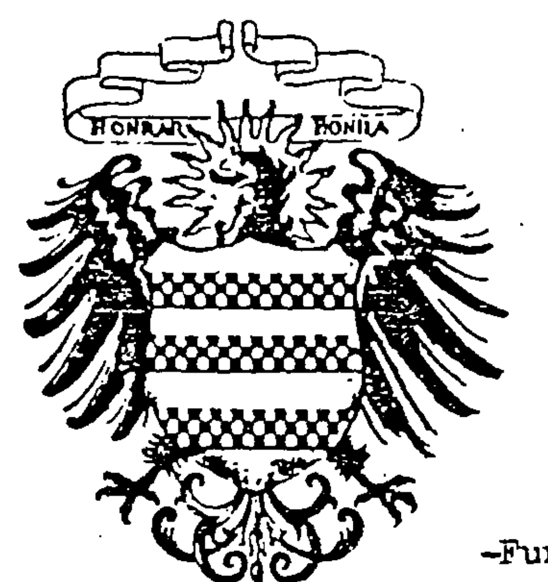


BOLETIN MENSUAL DEL INSTITUTO ARGENTINO DE CIENCIAS GENEALOGICAS

-Fundado el 10 de Noviembre de 1940-

TOMO OCTAVO	Número 118	JULIO DE 1982

Sede del Instituto:Independencia 1136/1190, 1099,Buenos Aires
Redacción de la Revista y Boletín:Paraguay 1302, 1o."A", 1057, Buenos Aires, República Argentina.

INDICE

LA FAMILIA TOMKINSON

por Ricardo F. THOMSEN-HALL

II Parte (cont.)

En el Tagebuch de Alfredo Thomsen se suceden fiestas, en el Savoy Hotel, tés en casas de familia, veladas en los teatros, cines y cabarets, surprise-parties en quintas de sus amigos, entre ellos los Caviezel; el 4 de septiembre de 1921 asiste al Cine Teatro Belgrano para ver "El Pibe", la película de Carlitos Chaplin; el 24 de marzo de 1917 va a la Opera para ver dos comedias, bailes y cantos españoles; el 18 de mayo de 1920 ve a Parravicini en "Melgarejo"; el 11 de septiembre de 1920 la ve a Orfilia Rico en "Mamá Clara" en el Teatro Nuevo; en el Empire Teatro ve a Raquel Meller el 19 de agosto de 1920; el 22 de agosto de 1921 agasaja en su casa de Belgrano a su amigo Richard Peltzer, Director de la Hamburg-Amerikanische Linie; el 25 de agosto de 1917 va al Teatro Marconi para ver "La Traviata"; siguen los bailes, las comidas, las reuniones, y fiestas. Con sus hijos solía ir a los conciertos de las barrancas de Belgrano, y el 4 de enero de 1918 asiste a la ejecución del "Barbero di Siviglia" y a las "Escenas Pintorescas" de Massenet; el 15 de agosto de 1917 ve a Anna Pavlova en el Coliseo; el 31 de agosto de 1919 la ve a Claudia Muzio en el Colon; el 4 de septiembre de 1920 asiste a un concierto bajo la batuta de Weingartner en el Coliseo; el 6 de septiembre de 1918 va a verlo a Rubinstein en un concierto en el Odeon; en el Teatro Avenida ve "El último Vals" de Oskar Strauss, el 19 de febrero de 1921; el 11 de Septiembre de 1916 va al Salon Teatro, Cangallo 1362, para verla a María Carreras tocando a Chopin y Liszt; el 22 de septiembre de 1917 va al Teatro Politeama y el 20 de septiembre de 1919 asiste al Teatro Opera para ver bailar a sus hijas bajo la dirección de Mrs.Reed de Bideleux. En 1915 va al Colon para ver Manon Lescaut de Massenet, con Caruso; el ballet La Nuit de Valpurgis; el Fausto, I Pagliacci. Concurre con frecuencia a la Asociación Wagneriana para ver al pianista Backhaus, el 5 de agosto de 1921; para escuchar en un concierto, el 31 de marzo de 1919, música de Smetana y Borodin; el 3 de julio de 1918 y el 21 de abril de 1919 asiste a recitales de Ninon Vallin, que canta Lieder de Hugo

Wolf y música de Grieg, Debussy, Schubert, Schumann y Brahms.

+ + + + + + + + + +

Alfredo Thomsen era un "clubman" cabal, que saboreaba exquisitos vinos, fumaba el cigarro perfumado del hombre de mundo y gozó de todos los placeres de la vida, entre el "Fin de Siecle" y la "Belle Epoque" que le tocó vivir...y que sentía como Poe la ingobernable pasión del juego; pasión de todos los tiempos y de todos los países; es como el cáncer incurable, dijo Mansilla en sus Memorias. Era un aficionado a los juegos de azar, a los juegos de salón, a todos los juegos que se juegan con cartas francesas -el grabuge, el skat, el whist, el bridge, el poker- el billar, la lotería. Al billar solía jugar con Navarra. Una noche, en el Club Alemán, el 31 de marzo de 1917, perdió jugando al billar la enorme suma de $ 93.700. El whist, progenitor del bridge, fué juego de reyes; penetró en los salones aristo - cráticos introducido por Luis XI y presidió románticas confabulaciones; hacía furor entre los asiduos de "chez Madame Dubarry"; Charles Beaudelaire fue, como Alfredo Thomsen, un apasionado jugador. Existen fotos de Alfredo Thomsen sentado frente al paño verde entre cartas francesas y fichas de carey y copas con bebidas alcohólicas para matizar la reunión en la sala de juego,que parecen salidas de un viejo lienzo de Moreau le Jeune.

Varias veces viajó a Europa después de contraer matrimonio,y recorrió Italia siguiendo la ruta trazada por su madre, que había dado conciertos de piano en la Patria de Verdi; paseó por la aristocrática terraza del Real Belvedere del Palacio de Dresden; visitó Park Lane, la mas famosa calle de Londres, construída por su antepasado, Roger Tomkinson, y la campiña inglesa, donde vivía su madrina, Joaquina Tomkinson de Harratt, y recaló finalmente en el Casino de Montecarlo, donde se jugaba a la ruleta, al baccarat. En aquel Casino había una habitación expresamente destinada a los suicidas, a los que asumían la decisión de poner fin a su vida por su propia mano si perdían su patrimonio. Allí murió el señor Ghindi, un rico y culto egipcio, casado con una rubia sueca, que hablaba doce idiomas, que era representante de una fábrica sueca en Buenos Aires, al perder su fortuna y el dinero de la fábrica sueca que representaba, en las mesas de juego. Al fallecer el señor Ghindi, Alfredo Thomsen pasó a ser el representante y vendedor en Buenos Aires de los calentadores suecos a kerosen marca "Primus". También fue representante de fábricas y droguerías italianas que fabricaban productos terapéuticos

y medicinales, entre ellos uno para enfermedades cardíacas llamado "Cordicura". Alfredo Thomsen creía en el porvenir de la industria argentina. Fiel a su fe industrialista montó frente a la estación Bartolomé Mitre, de Olivos, una fábrica de gas acetileno; allí fabricaba aparatos que se utilizaban para la iluminación, que producían una luz maravillosa y eran de utilización económica. También construía aparatos hormiguicidas con preparación de sus respectivos venenos, e igualmente levantó una fábrica de hielo. Para estar mas cerca de la fábrica (la primera de gas acetileno instalada en Buenos Aires) hizo construir una hermosa casa a media cuadra de la estación Mitre, en Olivos, frente a la calle Belzú 1720/30.

+ + + + + + + + + +

Las primitivas casas de Alfredo Thomsen (padre) en Buenos Aires habían sido una casa en la calle Buen Orden del barrio de San Telmo, la casa de la calle Europa 1185,y la casa de la calle Córdoba 2830. Luego Alfredo Thomsen (hijo) hizo construir los chalets del barrio de Belgrano, en la calle Sucre 2457; Juramento 3095 esquina Zapiola; Zapiola 2131; Olazabal 3650; y otra casa a media cuadra de la estación Belgrano R; otra en Superí 1928/30; una casa en la calle Pampa entre Freyre y Conde; y finalmente la de Echeverría 3680. Sus oficinas, escritorios y depósitos en Buenos Aires fueron Bolívar 172; Viamonte 452; Venezuela 799 esquina Piedras; Cangallo 832; Chacabuco 439 y Reconquista 590, aparte del negocio de la calle Suipacha en Buenos Aires y la casa de Rincón y Misiones en Montevideo. La fábrica de Olivos se llamaba "Autogas", y así lo mostraba un letrero iluminado con letras grandes, expuesto a los transeuntes. Un dia unos vascos que pasaron por las inmediaciones,y leyeron el cartel al revés, y al ver a un niño en la puerta de la fábrica (era Alfredo Thomsen,-nieto), el hijo del dueño, le comentaron: "El dueño de esta fábrica debe ser vasco, puesto que se llama "Sagotua", confundiéndola con una palabra del idioma eúskaro.

+ + + + + + + + + +

Alfredo Thomsen fue fundador de la "Compañía Industria Paraguaya de Carnes S.A". El periódico "El Diario", de fecha 14 de septiembre de 1928, publicó con tal motivo la siguiente noticia: "Por decreto de ayer, el Poder Ejecutivo autorizó a la "Compañía Industria Paraguaya de Carnes Sociedad Anónima" a construir un muelle en el puerto de Piquetecué, para las operaciones de carga

y descarga de la fábrica que la citada Compañía construye en el lugar nombrado. Los trabajos de construcción de la fábrica, que tendrá capacidad para faenar quinientos animales diarios, prosiguen activamente. Se ha terminado la tarea del desmonte y continúan los de nivelación y relleno del terreno. Se ha comenzado ya la colocación de los cimientos de los diversos edificios. Entre tanto varias fábricas preparan los ladrillos que serán requeridos para la casa de la administración y las de empleados y obreros, la de calderas, playa de matanza, galpones, depósitos, etc. Con el vapor "Edimburgo" que llega en breves dias, se recibirá una partida de vías y zorras Decauville, y con el vapor "Uruguay", una importante cantidad de chapas de zinc y otros materiales.

+ + + + + + + + + +

"Los títulos del Campo "Tapiracuay", propiedad de Doña Emilia Fernandez Cabañas de Thomsen, fueron otorgados por el Gobierno el año 1888 y su área según mensura efectuada por el agrimensor Reynauld, era de 35 leguas. Teniendo por límites los rios Aguaray-Guazú, Aguaray-Miní, Rio Verde y Arroyo Cangué, y pequeña parte lindera con campo de la Sociedad Fives-Lille y la Colonia Germania. A más de los arroyos interiores designados en el mapa de la referencia -escribía Alfredo Thomsen en 1924- en el interior del campo, tiene dos grandes lagunas denominadas Blanca y San José. Hay gran cantidad de árboles de los que se extrae la goma caucho, que si por su número no se prestan para establecer una gran explotación, acusa al menos que el terreno se presta para el cultivo. Lo mismo sucede respecto al árbol de la yerba, pués en la mayor parte del campo está sembrado de éstos. Parte del campo está arrendado por la Compañía Larangeira Mendes & Cia (Industria Yerbatera), para invernada de sus animales, que constituían el transporte de sus productos, por más de diez años, mientras se les permitió extraerlos del Brasil por el interior sin pagar derechos. El rio Aguaray-Guazú, que es afluente del rio Jegui, y ésta a su vez del rio Paraguay, es navegable por chatas de dos y tres mil arrobas y lo utilizan para la extracción de la yerba en las sierras del interior.

En el "Album Gráfico de Concepción" (1927) fue publicada una nota sobre la estancia San Rafael, propiedad de doña Emilia Fernandez Cabañas de Thomsen, que dioe así: "La vasta propiedad de San Rafael se distingue por sus hermosas crías "Zebú" y la calidad de la caballada, en que se especializa, siendo muy renombra

dos en la región los caballos de la marca "cruz". La organización del establecimiento que nos ocupa es admirable y está atendido personalmente por sus propietarios, que se afanan en introducir todas las mejoras posibles, para el desarrollo e incremento de la mestización. San Rafael tiene la 5a.estación telegráfica de la línea Concepción-Bella Vista, oficina cómodamente instalada en una de las numerosas y buenas edificaciones que dispone la estancia, y como complemento del progreso de este establecimiento, posee un espléndido y poderoso aparato radiotelefónico, con el que sus propietarios y los personales tienen las primeras y más interesantes noticias de todo el mundo. Cuenta con buenos alambrados, bien conservados caminos, tajamares y otras mejoras, a más de los preciosos arroyuelos que cruzan el campo en toda su extensión, riquezas naturales éstas de gran utilidad para los ganados que no sufren con las más prolongadas sequías".

+ + + + + + + + + + +

A partir de mediados de la década de 1920 se producen una sucesión de infaustos sucesos que determinan en pocos años la desaparición de los varones más eminentes y representativos de la familia Thomsen. En 1924 fallece en Montevideo don Ildefonso Fernandez García y Arguibel, ocasión en que don Luis Alberto de Herrera despide sus restos con una oración fúnebre memorable.

Ese mismo año muere don Alfredo Thomsen (padre). El dia domingo 14 de junio había asombrado a todos por su grande y buen apetito en su casa de Belgrano. El miércoles 17 se resfrió y el Dr. Cabral y su nieto Alfredo Thomsen fueron a verlo. Pronosticaron un resfrío fuerte, complicado con una bronquitis aguda, y el viejo Alfredo Thomsen tuvo que guardar cama. El viernes 26 el Dr.Cabral lo encontró muy bien y ya fuera de todo peligro. Sin embargo, a pesar de que se veía perfectamente bien, llamó a su hijo Alfredo T. Thomsen, que se encontraba con el Dr.Cabral, y le dijo enseguida:

-Es wird jetzt wirklich Ernst - es dauert nicht mehr lange.
(Esto se pone realmente serio - No dura ya mucho)

Alfredo Thomsen, su hijo, le preguntó por qué tenía esa idea y desde cuándo la tenía, y su padre le contestó:

Desde hoy.

Alfredo Thomsen, su nieto, le tomó el pulso, que andaba muy bien, le tomó la temperatura, que no estaba alta; el abuelo te-

nía el semblante muy bien y se sonreía de los chistes de su hijo y su nieto. Todos estaban convencidos de que la situación estaba tranquila y que los presentimientos no eran nada. A las dos de la mañana del dia sábado hizo llamar a su hijo y se quiso levantar, pero sus piernas ya no le respondían, era el principio de la muerte. Cuando su hijo llegó ya había sufrido un paro cardíaco y estaban en sus últimos ronquidos y su cuerpo estaba todavía caliente, y se fué sin lucha alguna. Murió el sábado 27 de junio de 1924 a las dos y media de la mañana. Ese mismo dia sábado, poco antes del mediodía, fue transportado a la capilla del cementerio Alemán. Fué sepultado el domingo a las 10 de la mañana. Había una cantidad enorme de gente y una profusión de coronas. Era un dia caluroso y de sol.

+ + + + + + + + + +

"La Selva" de Montevideo seguía siendo la reina de las posesiones de la familia Thomsen. Antes había sido su rival la quinta de don Aurelio Berro, en el Paso del Molino, durante la época de don Tomás Tomkinson. Después, en vida de don Alfredo Thomsen y de su esposa Elena Tomkinson, había sido la quinta del Buen Retiro, propiedad de don José Buschenthal, transformada en predio de exposiciónes ganaderas, la que había rèvalizado con "La Selva". Posteriormente, cuando los hermanos Alfredo y Ricardo Thomsen pasaron a administrar la quinta del Rincón del Cerro, y doña Emilia Fernandez Garcia de Arguibel y Cabañas había empezado a reinar en el paraíso de "La Selva", fué su noble rèval -se decía- la propiedad de don Félix Ortiz de Taranco, que vivía entre sus viñedos y pomares de la granja del Rincon de Melilla, sobre la ribera del Santa Lucía, a la que su propietario, Presidente del Banco Comercial, bautizó con el nombre de "El Portazgo", en memoria del solar que fue su cuna, el Portazgo de Vilaboa en España. Esa casa-jardin del Portazgo era la reconstrucci más sincera de las evocaciones de la niñez de su constructor, e árquitecto y pintor don Alejandro Christophersen, nacido en Cádiz, en la casa de Puerto Real. Esa residencia de Ortiz Taranco de estilo árabe-andaluz, era pura escenografía, con su "escenario giratorio" como la llamaban, porque tenía varios frentes y perspectivas. La casa de "La Selva", en cambio, no había sido construída, como el Portazgo de don Félix Ortiz de Taranco, por un artista tan insigne e ilustre como Christophersen; ni sus pr pietarios habían ocupado como el dueño de la quinta del Paso de Molino, la Presidencia de la República; ni era tan popular com

la quinta del Buen Retiro, convertida en el Prado Municipal de Montevideo, donde la Asociación Rural realizaba exposiciones anuales. Pero "La Selva", cuyos dueños fueron reacios al populismo, estaba infinitamente más cargada de años y de historias ocultas y reales; nadie podía rivalizar con ella en importancia histórica y forestal y científica, y ninguna otra quinta había estado durante tantas generaciones en manos de una sola familia.

(continuará)



LOS CARABALLO DE SANTA FE

por Juan Carlos CRESPO NAON

El apellido Caraballo (o Carballo, que así lo usaron indistintamente miembros de esta familia en Santa Fe) no es sino la versión española del verdadero apellido del fundador de la misma, que era portugués, y se apellidaba "Carvalho".

Según el Diccionario Enciclópedico Espasa, son los "Carvalho" una "antiquísima e ilustre familia portuguesa que desciende al parecer de Pelagius Carvalis, que aparece en 1131 como uno de los firmantes de un documento relativo al Convento de las monjas de Larvao".

Felgueiras Gallo (Nobiliario de familias de Portugal) cita a Payo de Carvalho como hidalgo que vivía en 1136-1180. Las armas de los Carvalho son: escudo partido en palo, el primer cuartel en campo rojo un carvalho (roble) verde, en el segundo una torre de plata.

Son de este apellido los Marqueses de Pombal, los Condes de Povoleda, los Condes del Basto, los Condes de Redinha, los Con-

des de San Payo y los señores de la casa de Figueira. También lo son o han sido, innumerables personas que, como nuestro personaje, no tuvieron o tienen la dicha de ser titulados. Se llamó él, en nuestra tierra, "Domingo Caraballo" y era nacido en Lisboa alrededor del año 1598. Tal se desprende de su propia declaración, prestada en 1643 al practicarse el Registro de Portugueses por el Gobernador General Don Jerónimo Luis de Cabrera (nieto del fundador de Córdoba y descendiente de Juan de Garay y de Hernando Arias de Saavedra).

El 16 de agosto de ese mismo año ratifica Caraballo esa declaración diciendo ser natural de Lisboa, tener 45 años y haber entrado a estas provincias desde Sao Paulo, sin licencia, hace ya 22 años.(Lista de residentes portugueses AGN). Se le decomisa su espada, no existiendo constancia de su devolución posterior.

Debe señalarse que en el Registro aparecen otros dos lisbonenses del mismo apellido, el Capitán Rafael de Caraballo y Rojas y el médico Luis Caraballo.

Pensamos que nuestro personaje sea el mismo Domingo Caraballo que aparece como allegado al Gobernador del Paraguay Don Luis de Céspedes Xeria, el cual trajo muchos portugueses a estas tierras, quizá por ser casado con Dña.Victoria de Sáa, hija del Gobernador de Sao Paulo (Ruth Tiscornia, "Hernandarias", Eudeba, 1974,pág.30). Don Luis de Céspedes Xeria levanta una información para probar que sufragó gastos oficiales con dinero obtenido de la venta de sus efectos personales y ofrece como testigo a Domingo Caraballo, a quien había comisionado a tales efectos. La misma se realiza en 1629 (Colección Gaspar Viñas,Biblioteca Nacional, Doc.4857) por lo que las fechas concordarían.

Al registrarse dice Caraballo no poseer bien alguno, declaración que debe tomarse con reserva pues dos meses después se compra una estancia, lo que hace pensar que la habría efectuado temiendo una confiscación, como la de su espada.

Era nuestro personaje una persona de instrucción superior al término medio existente en ese lugar y época. Así lo podemos comprobar por su actuación en delicadas funciones: por ej.:como tasador en la dote de Da.Ana de Robles (Protocolos de Santa Fe) y como apoderado general del R.P.D.Matías Cabral de Melo, Comisario de la Santa Cruzada, Vicario Juez Eclesiástico de Santa Fe, según escritura del 30 de marzo de 1637 (AGN,Protocolos S.Fe,To

mo 23). Por todo ello se justificaría que Don Luis de Céspedes le haya confiado la venta de sus efectos personales y que antes le haya facilitado la entrada a territorio español.

La firma de Domingo Caraballo se distingue claramente de la del resto de los personajes de la época. De una caligrafía firme y perfecta se destaca por su sencillez y pequeñez, demostrando una soltura poco común y una seguridad producto de una larga práctica.

Imposible nos ha sido conocer otros datos acerca del origen de este genearca santafecino. En las obras que tratan de los portugueses llegados a Sao Paulo, que gentilmente puso a nuestra disposición el buen amigo D.Julio Piñeiro Sorondo, no se lo consigna entre otros Carvalhos que dejaron allí descendencia; circunstancia plenamente explicable si tenemos en cuenta que se radicó en Santa Fe a los 23 años. Poco ha de haber sido el tiempo que estuvo en Sao Paulo.

Ya cuarentón contrae enlace en Santa Fe con Doña Isabel de Santuchos, alrededor de 1639. Este casamiento nos da también un índice de la ubicación social de Caraballo.Los Santuchos (o Cortes de Santucho) formaron una de las familias mas prominentes de Santa Fe la vieja. Los Tomas y los Cortes fueron familias hidalgas de Zaragoza, de donde provenía su fundador. En cambio, del apellido Santuchos no hemos encontrado antecedentes, fuera de las armas que para ellos registra el Repertorio de Blasones del Instituto de Salazar y Castro, que lleva una corona ducal.

La genealogía de los Cortes de Santuchos santafecinos la publicó el inolvidable miembro de este Instituto D.Augusto Fernández Diaz en la Revista de la Junta Provincial de Estudios Históricos de Santa Fe. Fundada por Diego Tomas de Santuchos, quien casó con Da.Catalina Correa de Santa Ana (Busaniche, "Hombres y Hechos de Santa Fe", 2a. Serie, pag.117), ambos llegados en la expedición del Adelantado Ortiz de Zárate, su fundador fué Regidor en 1584, 1590, 1593 y 1595 y Teniente de Gobernador en 1603. Sus descendientes desempeñaron durante el siglo XVII los más altos cargos civiles y militares. Sus hijos varones casaron con señoras de igual rango social; Miguel con Dña.Maria de Peralta (test.23/3/1651; AESF, To.II, F.4/7), hija legítima de Don Baltasar Ferreyra de Acevedo, de nobílisima estirpe ya que descendía de los reyes de Portugal (ver Lazcano Colodrero,"Linajes de la Gobernación del Tucumán", To.II), y de Da.Juana de Peralta,

h.l.del Conquistador Blas de Peralta y Arteaga, conocidísimo genearca cordobés; Antonio Tomas de Santuchos con Dña.Isabel Gonzalez, hija legítima del Conquistador Cristóbal Gonzalez Calderón y de Dña.Catalina Sanchez, cuya semblanza hiciéramos en la Revista Genealógica número 16 y en el Boletin número 99. También sus hias mujeres contrajeron enlaces de acuerdo con su categoría: Cándida con Francisco Muñiz Holguin, Regidor en 1594; Isabel con Juan de Avila de Salázar, Juez Tesorero Oficial Real en 1615, y Jerónima con Don Antonio de Acevedo, Teniente de Gobernador en 1597, y luego Gobernador del Paraguay, uno de los poquísimos conquistadores que recibieron el tratamiento de Don, reservado para personas de la primera nobleza de España. Vale decir que todos los hijos del fundador casaron con la flor y nata de la sociedad santafecina.

La esposa de Domingo Caraballo era hija legítima de Cristóbal de Santuchos y de Antonia de Vega, nieta paterna de Antonio Tomas de Santuchos y de Isabel Gonzalez, a quienes ya nos hemos referido, nieta materna de Felipe de Vega y Robles y de Isabel Rodriguez, bisnieta materna paterna de Felipe de Vega y de Doña Beatriz Diaz de Robles (matrimonio que vino con Ortiz de Zárate), bisnieta materna materna del Capitán Feliciano Rodriguez (h.legítimo del Capitán Garci Rodriguez de Vergara, conquistador del Paraguay, y de su esposa Victoria Rodriguez), t.m.m.m.del Capitán Juan de Espinoza y de Ginevra Centurión. Todos ellos conquistadores, a su costa y minción, héroes de una fabulosa epopeya,que sólo en contadas ocasiones ha recogido la historia y que aún espera el reconocimiento de sus sucesores.

Fernández Diaz ha publicado en la Revista antes citada las Genealogías de los Espinoza y de los Rodriguez de Vergara; el fundador de esta última familia vino con el Adelantado Don Alvar Nuñez Cabeza de Vaca, en cuya lista ocupa el tercer lugar después del factor y del Capitán Ñuflo de Chaves "lo cual arguye calidad", precediendo a los capitanes Francisco Ortiz de Vergara y Ruy Diaz Melgarejo.

Con este ventajoso casamiento Domingo Caraballo consolidó su posición en Santa Fe y veremos que sus hijos han de ocupar las funciones más destacadas del gobierno civil y militar. De los testamentos de su esposa (AESF, To.II, F. 1/2; 13/1/1652, y To. IV, F.512; 15/10/1672) se descubre la desahogada situación económica del matrimonio, que poseía casas, campos, 10 esclavos de servicio, etc., y el nombre de sus hijos. Fueron ellos los si -

guientes:

1-Vicente Caraballo, que casó con Da.Catalina Rodriguez de Luján (test.7/6/1708), hija legítima de Bmé.Rodriguez de Luján y de Dña.Catalina de Meneses, n.p.de Miguel Rodriguez y de Da.Leonor de Luján. Hijos:

a)Pedro Simón Caraballo, b.4/5/1681;casó el 23/11/1703 c. Da.María Ramírez del Castillo.

b)Maria Caraballo, b.15/2/1692

c)Vicente, muerto por los indios en Carcarañá en 1732

d)Antonia de la Vega, c.m.8/4/1691 con Mateo Romero y Sanchez de Valderrama

e)Rosa Caraballo, c.m.Juan de Figueroa

f)Francisco Caraballo, c.m.con Antonia de Agüero

2-Felipe de Vega, que recibió las Sagradas Ordenes (test.,To. IV, F.146/8)

3-Petrona de la Vega, c.m.el 25/7/1655 con Rodrigo de Insaurralde, Alc. de H. en 1683, descendiente del Capitán Gabriel de Isaurralde, hidalgo venido con Ortiz de Zárate,y de su esposa María de Zaldívar. De este matrimonio ha quedado numerosa descendencia que aún conserva el apellido Insaurralde o Isaurralde en Buenos Aires y Entre Ríos.

4-Cristóbal de Santuchos, b.12/10/1653

5-Domingo Caraballo, S.M.,Alcalde, Teniente de Gobernador y Maestre de Campo de los Tercios de Santa Fe por nombramiento del Gobernador Velazco de Tejada, comandante de las tropas que tomaron Colonia en 1680. Casó el 8 de octubre de 1632 con Dña.Isabel Ximenez Humanes (h.l.de Xtobal Ximenez de Figueroa y de Da.Micaela de la Cámara; n.p.del Cap.Juan Ximenez de Figueroa y de Da.Francisca Naharro (test.AESF, To.54, F.322), b.m.p. de Xtobal Naharro, primer poblador de Buenos Aires, y de Da.Isabel Nieto de Molina Humanes; n.m.de Alonso Fernandez Montiel y de Da.Juana de Belmonte, b.m.p.de Alonso Fernandez Montiel, hidalgo de Baena venido con Ortiz de Zárate, y de Da.Isabel Arias, b.m.m.de Juan de Belmonte y de Da.Micaela de la Cámara, t.m.m.m.de Don Alonso de la Cámara y de Da.Ana Mexía Mirabal, hija del Conquistador Hernán Mexia Mirabal. Hijos:

a)Francisco Caraballo, test.27/10/1728 (AESF,To.X,F.413/5), fuerte estanciero, Alcalde, S.M., Maestre de Campo, etc. Casó 1o.con Da.Francisca de Cárdenas y Castilla,h. l.de Juan de Cárdenas y Castilla y de Da.Josefa de la Calzada;sin suc.; 2o.con Da.Jerónima de Aguilera y del Pino, el 8/12/1700.

Su segunda esposa era hija del Regidor Propietario, Alferez Real, S.M.Juan de Aguilera, vecino encomendero de Santa Fe, héroe de la toma de la Colonia del Sacramento en 1680, donde perdió su brazo derecho al escalar los bastiones y arriar la bandera portuguesa. La genealogía de los Aguilera, descendientes de Pedro de Aguilera, que vino con Cabeza de Vaca y que ostentaba el título de Regidor, otorgado por el Rey antes de zarpar para la conquista, fué publicada por Fernandez Diaz en Genealogía número 14 (ver también mi artículo "El aporte santafecino a la fundación y defensa de Buenos Aires", en el Boletin número 99). Hijos:

I. Casilda, b.8/8/1702, c.m.el 4/10/1722 con el Cap.Joseph Crespo (b.Vernoles, Santander, el 25/8/1698, h.l. de Juan Crespo del Barrio o de Azcoitía, y de María Miña Velarde, n.p.de Pedro Crespo y de Catalina de Azcoitía, n.m.de Francisco Miña Velarde y de Gracia de Tagle). De este matrimonio ha quedado numerosísima descendencia.

II. Francisca, b.30/11/1708

III. Lorenzo, b.30/11/1708

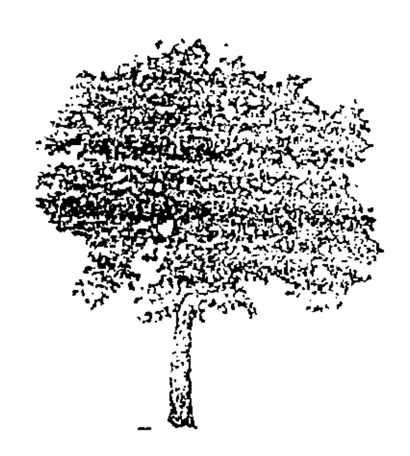
IV. José, b.13/6/1710, Capitán, Alcalde de Hermandad en 1741, c.m.el 13/3/1745 con Doña Sebastiana Ruiz de Arellano y Lacoizqueta (h.l.de Sebastian Ruiz de Arellano, español, y de María de Lacoizqueta). Una hija de ambos casó con Lucas de Echagüe Andía y Gaete, de los cuales desciende Pedro Antonio de Echagüe, Gobernador de Santa Fe en 1906/10. De esta rama también ha quedado numerosa descendencia.

No hemos podido seguir la descendencia por varonía de los anteriores pero creemos que pertenecen a esta familia Don Manuel Caraballo, Regidor, Depositario General, Alcalde Ordinario de 1er.voto de Santa Fe, poseedor de extensos campos en Entre Rios que vendió a García de Zúñiga en 1770, casado con Da.Maria Josefa de los Rios; además de los primeros pobladores de Entre Rios que cita Perez Colman, que son: Francisco Carballo, en la Bajada, el Cap.Juan Bautista Caraballo en el arroyo Chilcas (1771), Casilda Caraballo de Rodriguez y Juliana Medrano de Caraballo en su estancia de Ensenada (1803), Roque Caraballo, yerno del cap. Ventura Godoy (1745), Juan Caraballo en Arroyo Clé (1800), etc. El Coronel Caraballo, que habría venido del Uruguay con su herma

nó, también Coronel, figura entre los acompañantes del General Urquiza en el magnífico cuadro al óleo existente en el gran salón de la Casa de Gobierno de Paraná. José Caraballo y su esposa Marta Escobar fueron los padres de Ramona Caraballo, casada con el francés Maurice,de quienes descienden los Maurice Echagüe radicados en Buenos Aires. Su sepultura puede verse en la parte vieja del cementerio de Paraná.

Anteriormente dijimos que del matrimonio de Casilda Caraballo con Joseph Crespo había quedado numerosísima descendencia. Además de los que por varonía llevan el apellido Crespo en Santa Fe, Entre Rios, Buenos Aires, etc., quedan infinidad de familias que vienen de ese tronco, como son algunos de los Anchorena, García de Zúñiga, Parera, Wright, Moss, White, Pasman, Frederking, Marshall, Hamilton, Rueda, García de Cossío, Mongrell Gordon y muchos otros que desconocemos, o que sería muy largo enumerar. Hasta en España podemos citar a la Duquesa de Sotomayor y al Marqués de Casa Irujo como descendientes de aquel Domingo Caraballo, sobre el cual tan poco sabemos de su vida y origen. Vaya a él un emocionado homenaje de uno de los miles de descendientes que dejara en estas tierras americanas.

Fuentes: Además de las citadas en el texto hemos consultado el "Libro de los Linajes", de Ricardo Goldaracena; "Los Ascendientes del Rey Alfonso III de Portugal", de Hernán Lux-Wurm, en la Revista número 2 del Centro de Estudios Genealógicos de Buenos Aires; e "Hijos y nietos de Fundadores de Córdoba", de Alejandro Moyano Aliaga, publicado por el Centro de Estudios Genelaógicos de Córdoba.



LINAJES ARGENTINOS DE ORIGEN IRLANDES

LOS BALLESTY

por Eduardo A. COGHLAN

MacLysaght incluye este apellido -levemente modificado pués lo da como BALLISTY- en el grupo de los que en Irlanda se encuentran raramente fuera del límite de determinada baronía o condado, en este caso el de Westmeath (1). Otros genealogistas lo consideran como una variante del apellido español BALLESTER, aclarando que su existencia en Irlanda provendría de un soldado llegado en alguna de las guerras de los siglos XVI o XVII, cuya descendencia adaptó su nombre al idioma de la tierra.

BALLESTY (No.1)

Rama 1a.

I-JAMES BALLESTY nació en el Condado de Westmeath en la segunda mitad del siglo XVIII;c.m.con CATHERINE DILLON alrededor del año 1820, también irlandesa, pero de antiguo linaje normando afincado en Irlanda desde el siglo XII. Fueron padres de por lo menos dos hijos, que fueron:

1)Gerald Ballesty y Dillon, que hace la Rama 2da;
2)James Ballesty y Dillon, que sigue

II-JAMES BALLESTY Y DILLON:Nac.en Westmeath alrededor de 1825 y se radicó en el Plata hacia 1850. Como la mayoría de sus compatriotas se radicó en el campo, siendo el primer irlandés que adquirió tierras en el Partido de Rojas, en el norte de Bs.Aires, donde pobló una estancia en 1859, que llamó "La Estrella". Pero además fué el estanciero más distinguido de esa zona, no teniendo igual por el interés que desplegó para el progreso de sus pobladores (2). Está en el número de los primeros que alambraron su campo, antes de 1872. En 1875 ya había introducido la trilladora a vapor -lo más adelantado en esa materia en aquella época-, la que asimismo facilitaba a los chacareros vecinos (3). Los Mulhall también lo mencionan como uno de los irlandeses más progresistas de Buenos Aires, y que Rojas mucho le debía por su apoyo a la construcción del parque municipal, la escuela primaria, la biblioteca pública, el club irlandés, la habilitación de molinos a vapor y de un hotel en esa localidad (4). Diez años después de haberse establecido en Rojas tenía en su estancia, de una legua y un cuarto de extensión y con muy buenas casas, 40 hec

táreas de trigo, valuadas en 460.000 pesos fuertes, 30.000 ovejas y una grasería provista con dos calderas (5). Integró el Consejo Municipal del Partido de Rojas. Falleció en "La Estrella" el 11.4.1876, poco tiempo después de haber regresado de un viaje a Irlanda, como consecuencia de la infortunada equivocación en que incurrió el farmaceutico del pueblo en la preparación de un remedio que le encargara para curar un fuerte ataque de bronquitis. En su testamento pidió que sus restos fueran enterrados en el cementerio católico y nombró sus albaceas a Eduardo Casey y Thomas Duggan.

James Ballesty casó en las.nupcias en Bs.Aires, en la Merced, el 17.1.1856, c.MARCELLA CASEY, irlandesa,nac.en 1828,h.l.de James Casey y Catherine Ward (LM.,8/406),la que fall.en "La Estrella" el 26.9.1871;en 2das.nupcias casó en St.Paul's,Dublin, el 8.12.1875,con THERESE CASEY, h.de John Casey, de Balmagore, prima de su primera esposa, que lo sobrevivió y, vuelta a Irlanda, fall. en Kilbeggan en 1893, sin dejar sucesión. Sus hijos:

1)Maria Ballesty y Casey;nac.Rojas en 1857;c.m.c.Thomas Mullally,nac.en Tipperary.Al enviudar casó en 2das.nupcias,en la parr.de S.Nicolás el 24.9.1902, c.Hugh Decimus Lett,h. de Will.Lett,de Wexford;fall.en Bournemouth,Inglaterra,el 20.2.1910. Sus hijos:

a)Marcela Mullally y Ballesty,que fall.en la infancia.

b)Tomás Leopoldo Mullally y Ballesty.Estanciero.En 1907 fundó la ciudad de Realicó, en La Pampa, y en 1912, al instalarse su primera Municipalidad,fué electo su Intendente.Fall.en Bs.As. en 1927.Sus restos fueron sepult.en el atrio de la iglesia de Realicó, en 1957.Soltero.

2)Catalina Ballesty y Casey;nac.en Rojas en 1859;casó en Bs. Aires el 17.8.1892, en La Merced, con Juan Patricio Browne, h.de John Browne y Ann Slamon, estancieros de Luján;y fall. antes de 1923. Sus hijos:

a)Eduardo Browne y Ballesty;nac.1893;fall.,solt.,en Inglaterra, en 1908.

b)Juan José Browne y Ballesty;nac.1894;c.m.c.Margaret Bruce;con suc.

c)Carmen Browne y Ballesty;c.m.c.John Campbell;con suc.

d)Carlos Browne y Ballesty;c.m.c.su prima Engracia Bolster y Ballesty; con suc.

3)Santiago Ballesty y Casey, que sigue

4)Teresa Ballesty y Casey;nac.en Rojas en 1862;c.m.c.el Dr. Guillermo José Galbraith, en la igl.del Salvador,en Bs.As.,

el 4.3.1886, el cual era abogado y fué Juez en lo Penal en la ciudad de Rosario,nacido en Entre Rios el 21.3.1861,h.l. de Robert Mair Galbraith,inglés,estanciero, y su esposa,Catalina Eufemia Bookey y Mooney,argentina,quienes habían casado en Bs.As.el 15.8.1855. El Dr.Galbraith fall.en Bs.As. el 27.2.1920; sin sucesión.

5)Ana Ballesty y Casey;nac.en 1864;c.m.en Lomas de Zamora el 10.6.1897 c.Roberto Bolster,estanciero,h.de John Bolster y Grace Lowe,estancieros de Mercedes,nacido en 1861 y que falleció en Bs.As.el 29.1.1909.Ana Ballesty de Bolster había fall.en Londres el 19.10.1908, y sus restos sepultados en el Cementerio St.Mary's, en Kensal Green. Sus hijos:

a)Engracia Bolster y Ballesty;c.m.c.Carlos Browne,ya cit.

b)Marcela Bolster y Ballesty, que fall.en Inglaterra

c)Roberto Bolster y Ballesty;c.m.c.Clara Dillon;con suc.

d)Ana Josefina Bolster y Ballesty;c.m.c.Cedric Bicknell; con sucesión en Inglaterra

e)Margarita Bolster y Ballesty;c.m.c.N.Gobell,con suc. en los Estados Unidos.

6)Margarita Ballesty y Casey;nac.en Rojas el 6.7.1869;bau.el 9.8.1869, siendo sus pad.D.Francisco Roca, primo hermano del Gral.Roca, y D.Juana Moyano;c.m.en La Merced,de Bs.As.,el 17.7.1892 c.Michael Duggan,irlandés,nac.en 1868 en Cloorollagh, Longford,h.de Edward Duggan y Mary Quinn, y que fall. en Bs.As.el 8.12.1919.Su viuda fall.en esta ciudad el 23.1. 1936.Ambos sep.en la Recoleta.Sus hijos:

a)Margarita Duggan y Ballesty;nac.Bs.As.3.4.1893,bau. La Piedad 14.4.1893;c.m.en San Nicolás el 20.7.1916 c.José Jaime O'Farrell,h.del Dr.Santiago O'Farrell y D.Margarita Harrington,que fall.el 7.7.1960.Su viuda fall. el 13.5.1981.Con sucesión, que daré al tratar sobre los O'Farrell.

b)Harold Duggan y Ballesty;nac.B.As.5.1.1896.Oficial del Ejército Británico en la Guerra de 1914-18 fué condecorado por el Rey Jorge V de Inglaterra con la Distinguished Service Order y la Military Cross.Radicado en Bs.As. el Gobierno argentino, por Dec.del 31.3.1937 le reconoció el grado de Tte.Coronel de Infantería.Fall.en Bs.As. el 10.1.1942;c.m.en La Merced el 14.11.1923 con su prima María Isabel Hope y Duggan, h.de Christopher Hope y Isabel María Duggan;con sucesión, que daré al tratar sobre los Duggan.

c)Eduardo Allan Duggan y Ballesty;nac.Bs.As.10.1.1899;falleció en S.Antonio de Areco el 1.8.1973;c.m.c.Jeanne Vanderauwera, belga; sin sucesión.

d)Daniel Duggan y Ballesty;nac.en Bs.Aires el 10.7.1904 y fall.en Rio de Janeiro el 17.12.1947;solt.

III-SANTIAGO FRANCISCO BALLESTY Y CASEY nació en "La Estrella", en Rojas, en 1861.Fué educado en el Tullabeg College,en Irlanda; c.m.el 28.4.1886 con ANN CARROLL, irland.,nac.en Bailieborough, Co.Cavan,h.de Andrew Carroll y Bridget Clinton;fall.en Montevideo el 6.3.1914, y su cónyuge en esta Ciudad el 10.8.1949.Hijos:

1)María Inés Ballesty y Carroll;nac.en Rojas el 9.6.1890;c.m. en la igl.N.S.de las Victorias el 4.6.1913 con George Munro,escocés,Gerente de los FF.CC.Central Córdoba y Rosario a Puerto Belgrano;al enviudar c.en 2das.nupcias,en 1926,c. Federico Cecil Bowen,Ing.,que fall.en B.As.el 23.5.1965.Hijos:

a)Maria Munro y Ballesty,soltera

b)Inés Munro y Ballesty;c.m.c.el Dr.Juan Gallegos Alston, en N.S.del Socorro el 9.6.1943, abogado;con suc.

c)Catalina Elisa Munro y Ballesty;c.m.c.Malcolm Bradbury en la parr.de San Nicolás el 24.6.1940;con suc.

d)Francisco Bowen y Ballesty;que fall.el 24.10.1929

2)Santiago Ballesty y Carroll;nac.Rojas 20.5.1893;c.m.en Bs. As.el 19.4.1926 c. Violet Samson,irlandesa,de Dundalk, Co. Louth;fall.en esta Capital el 18.9.1968;sin suc.

3)Maria Josefina Ballesty y Carroll;nac.Rojas 16.2.1896;c.m. c.Herbert Roberts, inglés;fall.,viuda,el 24.4.1981.Hijos:

a)Elena Roberts y Ballesty, que fall.en la inf.

b)Malcolm Roberts y Ballesty;c.m.c.Susana Boodle Macadam; con sucesión.

c)Edmundo Roberts y Ballesty;fall.en Bs.As.el 21.11.1977; soltero. Había nacido en Bs.As. el 26.3.1926.

d)Josefina Roberts y Ballesty;fall.en Córdoba el 22.3.1930

e)Margarita Roberts y Ballesty;c.m.c.Tomás Morgan y Kenny,estanciero; con suc.

4)Elena Ballesty y Carroll;n.Rojas 3.7.1897;c.m.c.Wilfred Cowes;fall.el 8.4.1978.Sep.en Llavallol. Hijos:

a)Annette Cowes y Ballesty;fall.antes de 1978

b)Sheila Cowes y Ballesty;c.m.c.Cyril Adams y fall.antes de 1978.

c)Maria Cowes y Ballesty;c.m.c.Richard Rutherford

5)Juan José Ballesty y Carroll, que sigue

IV-JUAN JOSE BALLESTY Y CARROLL nac.en Rojas,Bs.Aires,el 30.4.1900;fall.Bs.As.28.5.1969;c.m.en Córdoba el 23.9.1925 c. ROSA MERCEDES FIERRO, h.de Eleodoro Fierro e Isabel Camilion.Hijos:

1)Santiago Ballesty y Fierro,que sigue

2)Marcos Juan Ballesty y Fierro;nac.Bs.As.5.7.1933;fall.10.2.1977;soltero

3)Juan Miguel Ballesty y Fierro;nac.B.Aires 21.4.1935

V-SANTIAGO BALLESTY Y FIERRO nació el 20.2.1929;casó con ANA MARIA PETERSEN; con sucesión.

Rama 2da.

II-GERALD BALLESTY Y DILLON, hijo de los antes nombrados James Ballesty y Catherine Dillon (ver Rama Primera), nac.en Irlanda en 1822;casó con ANNE CUNNINGHAM, irlandesa,nacida en 1829 (posiblemente la que llegó con sus hermanos el 12.2.1848 en el velero "Williams",procedente de Liverpool)(6), en La Merced, de Bs.Aires, el 19.9.1848 (IM.,8/228)(7). Sus hijos:

1)Santiago Ballesty y Cunningham,que sigue

2)Maria Ballesty y Cunningham;nac.1854;casó hacia 1880 con Lucas Rooney,h.de Luke Rooney y Brigid Slamon,irlandeses, que fall.en 1887;con sucesión.

3)Catalina Ballesty y Cunningham;nació en 1856.Ignoro más datos sobre esta persona.

4)Ana Ballesty y Cunningham;nac.1858;c.m.c.Tomás Rooney;fall. en Suipacha,Bs.As.,el 11.11.1941; con suc.

III-SANTIAGO BALLESTY Y CUNNINGHAM.Estanciero.Nació en Lobos en 1850;fall.en su estancia, en Suipacha,el 9.10.1892;había casado hacia 1876 con MARIA KENNY,h. de Michael Kenny y Margaret Rooney. Padres de:

1)Geraldo Ballesty y Kenny;nac.1879;fall.en Mercedes el 26.3.1931;sepultado en Suipacha.

2)Miguel Ballesty y Kenny;nac.1879;fall.en Rivas,Mercedes,el 24.10.1907.Sep.en Suipacha

3)Santiago Ballesty y Kenny;nac.en 1881.No tengo otros datos.

4)Patricio Ballesty y Kenny;nac.1882;fall.el 15.9.1915.

5)Ana Maria Ballesty y Kenny;nac.6.6.1883;c.m.en Mercedes el 31.7.1909 con Andrew Harte, irlandés, de Cork, funcionario ferroviario, que fallel 17.8.1944. Ana Maria Ballesty de Harte murió el 7.12.1976; con sucesión.

6)José Ballesty y Kenny;nac.en 1866;fall.en Rivas el 16.11.1909, en la estancia "La Porteña".

7)Daniel Ballesty y Kenny;nac.1887;c.m.en Mercedes el 25.11.1911 con Maria Elena MacLoughlin,h.de Guillermo MacLoughlin

y Ana Lawless,estancieros de Mercedes;fall.,viuda,desde el 25.4.1924, el 29.10.1926. Hijos:

a)Juan Alberto Ballesty y MacLoughlin;fall.el 23.3.1970; c.m.c.Maria Alicia Rayna, que fall.el 30.12.1968;s.suc.

b)Eleonora Ballesty y MacLoughlin;casó con N.Delgado

c)Diego -o Santiago- Guillermo Ballesty y MacLoughlin;casó con Renée Ameal.Hijos: 1.Diego; 2.Patricia Ballesty,nac.11.6.1953 y que c.c.el Dr.Luis A. Serrano, médico militar, padres de: a)Gisela Renée Serrano y Ballesty (fall.11.4.1975); b)Juan Pablo Serrano y Ballesty;y c)Maria Lorena Serrano y Ballesty

d)Patricio Ballesty y MacLoughlin

c)Beatriz Ballesty y Macloughlin;c.m.c.N.Aranibar

8)Juan Ballesty y Kenny;nació en 1888 y fall.en la estancia "La Porteña", en Mercedes, el 13.7.1912.Sepultado en Suipacha.

BALLESTY (No.2)

JAMES BALLESTY,estanciero, nac.en Simonstown, Westmeath,en 1808. Vino al Plata en 1854 y se dedicó a la cria de ovejas en el partido de Lobos.Fall.el 14.3.1875. Había casado en Irlanda con ELIZABETH KELLY, irlandesa,nac.en 1820, la que fall.,viuda,en Saladillo, el 12.10.1885. Fueron sus hijos:

1)¿Gerald Ballesty y Kelly,nacido en Irlanda, donde habría muerto siendo joven?

2)Michael Ballesty y Kelly;nac.en Irlanda en 1844.Vino con sus padres y radicado en Lobos, fué mayordomo de una estancia.

3)Patrick Ballesty y Kelly;nac.en Irlanda en 1849;fall.,soltero, el 8.4.1909 en el partido de Nueve de Julio.

4)James Ballety y Kelly;nac.en Irlanda en 1850;fall.en Bs.As. el 21.6.1890;sin suc.

5)Hugh Ballesty y Kelly;nac.en Irlanda en 1852;fall.en Mercedes el 25.3.1889;soltero. Muy lamentado por sus amigos.

6)Juan Ballesty y Kelly;nac.en 1859 en la Argentina;fall.en Lobos el 28.5.1890; sin suc.

7)Geraldo Ballesty y Kelly;nac.Bs.As.1855;fall.en Arenaza, Prov.de B.Aires, el 25.7.1920; sin suc.

8)José Ballesty y Kelly;nac.1859;fall.en Bs.Aires el 10.1.1930;c.m.c.Sara Maria Lutteral, de ascendencia irlandesa, la que ya viuda fall. el 10.9.1952. Hijos:

a)Gertrudis Ballesty y Lutteral;nac.17.3.1899;fall.en Bs.

As. el 25.10.1964

b)Sara Ballesty y Lutteral;c.m.c.Alberto Schicht.Padres de: 1.Isabel; 2.Sara; y 3.Berta Schicht y Ballesty,que c.m.c. N.Andrés y fall.15.2.1972, sin suc.

9)Pedro Ballesty y Kelly;nac.1864 y fall.en Lobos el 21.2.1928, sin sucesión.

10)Elena Ballety y Kelly;nac.en Lobos en 1865;c.m.hacia 1890 con Thomas MacLoughlin (que fall.18.2.1907); fall.el 21.6.1917; con sucesión.

BALLESTY (No.3)

I-PATRICK BALLESTY,estanciero.Nac.en Irlanda hacia 1848 y llegó a Bs.As en 1866,estableciéndose en Rojas, lo que me lleva a presumir que era pariente de los Ballesty-Dillon, tratados en el No. 1, precedentemente. En 1885 se estableció en San Andrés de Giles poblando la estancia "La Esmeralda",cerca de la Estación Espora, y en la que fall.el 28.5.1927.Sus restos fueron sep.en Mercedes. Casó hacia 1877 con ELLEN DUNNE, irlandesa,nac.en Kilbeggan en 1856, y que llegó al Plata en 1876.Ellen Dunne fall.en "La Esmeralda" el 16.4.1917, y fué sep.en San Andrés de Giles. Hijos:

1)Margarita Ballesty y Dunne;nac.en Rojas en 1878;c.m.en Mercedes el 16.5.1914 c.Diego Cotter,estanciero,nac.en 1875,y que fall.en 1925.Su viuda fall.en Mercedes el 7.8.1956;s.s.

2)Maria Elena Ballesty y Dunne;nac.en 1879;c.m.el 29.7.1908 con Juan José Tyrrell, y fall.en San Antonio de Areco el 3.4.1961; con suc.

3)Santiago Carlos Ballesty y Dunne, que sigue

4)Patricio Ballesty y Dunne;nac.1882;fall.en Franklin 1.1.1893

5)Ana Ballesty y Dunne;nac.1886;fall.el 3.11.1893

6)Rosa Maud Ballesty y Dunne;nac.1887;fall.en Mercedes el 9.6.1893

7)Brígida Eva Ballesty y Dunne;nac.1889;c.m.en Mercedes el 27.1.1927c.Luis Maria Tyrrell;fall.en Mercedes el 1.7.1921;s.s.

II-SANTIAGO CARLOS BALLESTY Y DUNNE.Estanciero.Nació en Arrecifes el 11.3.1880. En 1885 fué con sus padres y hermanos a Espora, y desde entonces vivió en la estancia "La Esmeralda",donde fall.el 18.2.1954; c.m.en Mercedes en mayo de 1919 con MARIA ELENA MURPHY, nac.en 1899,h. de John Murphy y Maria Ana Culleton;fall.en Mercedes el 10.5.1926. Hijos:

1)Elena Ballesty y Murphy;c.m.en Mercedes el 1.10.1949 c.Alejandro Uncal

2)Santiago Carlos Ballesty y Murphy, que sigue

3)Margarita Ballesty y Murphy;nac.1926 y fall.12.5.1934
4)Otro hijo, cuyo nombre no he logrado.

III-SANTIAGO CARLOS BALLESTY Y MURPHY.Estanciero.Nac.en Mercedes el 25.5.1924 y fall.en esa ciudad el 9.2.1973;c.m.c.GEMMA CARMODY en noviembre de 1946, h.de Diego Carmody e Elena MacMahon.Hijos:

1)Santiago Ballesty y Carmody;c.m.c.Ada Maria Fasce.Padres de:
  a)Camilo Ballesty y Fasce
2)Miguel José Ballesty y Carmody;c.m.25.4.1980 en la parroquia de San Carlos con Inés Perez Barrera
3)Maureen Ballesty y Carmody;c.m.c.Alfredo Espeche el 9.12.1977 en San Patricio, en Belgrano.
4)Teresa Ballesty y Carmody; casó con Jorge Fox
5)Elena Ballesty y Carmody;c.m.en la parr.de Guadalupe el 13.12.1975 c. Carlos Augusto Freixas
6)Carlos Ballesty y Carmody
7)Gemma Ballesty y Carmody
8)Ceferino Ballesty y Carmody
9)Margarita Ballesty y Carmody
10)Jorge Ballesty y Carmody

BALLESTY (No.4)

I-PATRICK BALLESTY nació en Irlanda hacia 1849;vino al Plata antes de 1870 y fall.antes de 1895. Casó con ANNE KELLY,nacida en Drumraney, Westmeath,en 1858, y que falleció, en Junin, el 26.11.1921. Sus hijos:

1)Eugenio Ballesty y Kelly;nac.1873;c.m.en Lincoln el 2.4.1913 c.Maria Mulleady;fall.en Cosquin el 12.5.1922.Su viuda casó después en Lincoln el 30.9.1925 c.Bernardo Bugnicourt, y en terceras nupcias con Patricio Scott. Hijos:
  a)Eugenio Ballesty y Mulleady;nac.1914 y fall.27.11.1928
  b)Josefina Ballesty y Mulleady;c.m.en Bs.As.el 18.6.1944 c.Enrique Slater,h.de Alberto Slater.
  c)Luis Maria Ballesty, Doctor;fall.en San Juan 3.7.1972
2)Juan José Ballesty y Kelly;nac.1874;fall.en Boulogne el 19.4.1940;con suc.
3)Miguel Ballesty y Kelly, que sigue
4)Maria Ballesty y Kelly;nac.1880 en Salto;c.m.c.Jorge Gonzalez en S.Telmo el 21.9.1907;fall.14.3.1932,sin suc.
5)Elena Ballesty y Kelly;nac.1882;c.m.c.Alberto Richards;falleció 25.12.1966;con suc.
6)Margarita Ballesty y Kelly;nac.1885;c.m.c.Eugenio Kelly;fa

lleció el 21.8.1962 en Suipacha.

7)Eduardo Ballesty y Kelly;nac.1885;¿C.m.c.Maria Luisa Thompson?

8)Ana Ballesty y Kelly;nac.1887;c.m.c.Felipe Kack en agosto de 1924 y fall.el 24.1.1978;con suc.

9)Patricio Ballesty y Kelly;nac.Suipacha en 1892;c.m.el 26.9. 1918 en la iglesia Holy Cross, de esta Ciudad,con Maria Inés Kiernan,de Suipacha;fall.en Bs.As.18.5.1925.Hijos:1.Guillermo; y 2.Gerardo Ballesty y Kiernan

10)José Ballesty y Kelly;nació en 1894;con suc.

II-MIGUEL BALLESTY Y KELLY nació en Salto en 1876;socio fundador del Hurling Club;fall.en San Andrés de Giles el 23.10.1950;c.m. en Holy Cross el 16.10.1907 c.MARIA ELENA MARTIN,h.de Patricio Martin y Mary Moran,estancieros en Carmen de Areco (quienes habían casado en la Merced el 24.2.1870 (LM.11/18).Maria Elena Martin de Ballesty fall.,viuda,el 13.7.1976.Hijos:

1)Alejandro Patricio Ballesty y Martin;nac.Bs.As.1.7.1908;c. m.en Holy Cross el 12.6.1935 c.Maria Inés Leaden,h. de Patricio José Leaden y Brígida Ussher.Vecinos de Ingenio Ledesma, en Jujuy. Padres de:

a)Ethel Inés Ballesty y Leaden;c.m.Holy Cross 22.11.1961 c.el Dr.Otto Juan Carlos Sternberg. Hijos: 1.Guillermo; 2.Carlos; 3.Cynthia; 4.Otto Juan Carlos Sternberg y Ballesty,que nació en Jujuy el 25.5.1977.

b)Silvia Ballesty y Leaden

c)Patricia Nora Ballesty y Leaden;c.m.c.Jorge Baind.Padres de: 1.Agustin; 2.Mariana Baind y Ballesty,que nació en Jujuy el 5.7.1977

d)Miguel Ballesty y Leaden;c.m.en Tucumán el 15.2.1974 c. Ana Lía Ribó. Padres de: 1.Patricio Javier; 2.Cristián Alfredo Ballesty y Ribó,nacido en Tucumán el 26.11.1977

e)Alejandro Guillermo Ballesty y Leaden;nac.en el Ingenio La Esperanza el 24.12.1947

f)Imelda Ballesty y Leaden;c.m.en La Merced el 25.3.1977 c.Alberto Martínez

g)Kevin Ballesty y Leaden

h)Sor María Cecilia Ballesty y Leaden, religiosa

2)Alfredo Ballesty y Martin;nació el 25.12.1915;c.m.en Holy Cross el 9.10.1946 con Imelda Leaden,h. de los antes nombrados Patricio José Leaden y Brígida Ussher.Padres de:

a)Nora Ballesty y Leaden;c.m.en San Roque el 11.10.1974 c. Víctor Mario Rodano.

3)Thelma Maria Elena Ballesty y Martin;c.m.en Holy Cross en julio de 1942 con Mariano Tomás Laino.Padres de:
a)Virginia Nora Laino y Ballesty;fall.6.7.1975
b)Ricardo Laino y Ballesty
c)Carlos Laino y Ballesty
d)Carlos Laino y Ballesty
e)Cristina Laino y Ballesty
4)Silvia Maria Ballesty y Martin;c.m.en Holy Cross el 25.12. 1947 con Colin Jack Unsworth,de Mercedes, San Luis
5)Norma Ballesty y Martin;c.m.el 15.12.1951 con Francisco E. Morrow; con suc.,que daré al tratar sobre los Morrow.

Fuentes:Las colecciones de The Southern Cross y La Nación.
Notas:(1)MacLysaght,Edward,"Irish Families",pag.312; (2)Murray, Thomas, "The Story of the Irish in Argentina", New York,1919,p. 242; (3)The Southern Cross, 27.9.1877; (4)M.G. y E.T. Mulhall, "Handbook of the River Plate", año 1869, Sección C.,pág.57; id, año 1892, pág.361; y Mulhall, Michael G., "The English in South America",pág.430; (5)Murray, ob.cit.,pág.242; (6)Coghlan, E.A., "El aporte de los irlandeses a la formación de la nación argentina", pág.41, obra en prensa.



LA SACRA ORDEN MILITAR CONSTANTINIANA DE SAN JORGE

por Félix F. MARTIN Y HERRERA

Remota antigüedad posee esta ínclita Orden, de gran significado cristiano y caballeresco, por cuanto firmes tradiciones nos dicen que debióse su creación al Emperador Constantino el Grande en el año 313 D.J.C., pués cuando éste combatía contra el Emperador Majencio llegó a ver en el cielo una cruz luminosa acompañada con el famoso mote: "In hoc signo vinces". Otras versiones atribuyen la fundación de la misma a Isaac Angelo Comneno, Emperador de Constantinopla, quien en el año 1190 quiso instituir a semejanza de la milicia religiosa de la Cruzada, una asociación ecuestre que defendiese su imperio de la amenaza musulmana. Tuvo así un origen religioso-militar. La Orden adopta entonces el nombre de Constantiniana en perpetua recordación de aquel gran Emperador y por protector a San Jorge, al cual graves autores señalaron como valeroso caballero, Tribuno de las tropas imperiales, que hubo de servir al padre del mentado fundador, siendo Capitán de su guardia personal.

El primer Gran Maestre de esta Orden fué Alessio, el hijo primogénito de Isaac Angelo. Caído el Imperio de Oriente, en 1453, después de la toma de Constantinopla por los turcos, la familia Comneno se vió obligada a imponer una fuerte imposición pecuniaria para el ingreso de los nuevos équites. El último de los Comnenos, Giovanni Andrea Angelo Flavio, de los Láscaris Paleológos, Duque de Tesalia y Príncipe de Macedonia, no teniendo descendencia y deseando la perduración de la gloriosa Orden fundada por su antepasado, dispuso el 27 de julio de 1697, por documento suscripto en Venecia, que el Gran Maestrazgo de aquella noble institución fuere desempeñado por Francisco I, Duque de Parma y de Piacenza, pasando luego a sus sucesores; decreto aprobado y confirmado por Leopoldo I, Emperador de Germania y por el Papa Inocencio XII. Fué así que el Duque Francisco I a comienzos del 1700 asumió en grandiosa ceremonia, de gran fasto, el Gran Maestrazgo de la Sacra Orden Constantiniana de San Jorge, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Steccata, en Parma, reformándola en virtud de los Estatutos de 1705 con anuencia de la Santa Sede. A raíz de haberse extinguido en 1731 la familia Farnesio, sucede en el Ducado de Parma y de Piacenza, el Infante Don Carlos, hijo de Felipe V, Rey de España, y de Isabel Farnesio, proclamándose Gran Maestre de

la Orden que estudiamos. Asumiendo el mismo Don Carlos el trono de las Dos Sicilias, transfirió la sede de la Orden a Nápoles y en el año 1759, renuévase el Estatuto de la insigne corporación, bajo su inspiración, pero habiéndose convertido en Rey de España durante el mismo año, hizo formal transferencia a su hijo Fernando, del Reino de las Dos Sicilias, amén de la dignidad de Gran Maestre de la Constantiniana de San Jorge. De allí que los Borbones de España y de Nápoles hubieron la potestad de otorgar la preciada Orden. Recordemos que por el Tratado de Paris de 1814, el Ducado de Parma, Piacenza y Guastalla, asignóse a la Ex-Emperatriz de Francia, esposa de Napoleón I, Doña Maria Luisa, Archiduquesa de Austria, la cual por ser descendiente directa de los Farnesio, se intitula Gran Maestre el 23/VIII/1816. A Maria Luisa sucede don Carlos Ludovico de Borbón, Duque de Lucca, quien declárase Gran Maestre, actuando en su manejo las Cortes de Nápoles y de Lucca. Las turbulencias de 1848 y 1859 alteraron la situación de la Orden, por lo cual púsose bajo la protección de la Santa Sede, nombrándose un Cardenal Protector delegado.

Luego de tales acontecimientos y otras circunstancias, que en su momento detallaremos, fué el sexto Gran Maestre de la Sacra Orden, S.M. Fernando II, Rey de las Dos Sicilias (1830/1859); el cual tuvo a Francisco, Rey de las Dos Sicilias y séptimo Gran Maestre (1859/1894), fallecido sin dejar posteridad; y a Don Alfonso de Borbón, Conde de Caserta, Octavo Gran Maestre (1894/1934), quien hubo por hijos a I)Don Fernando Pio de Borbón, Duque de Calabria, Noveno Gran Maestre de la Sacra Orden Militar de que tratamos, muerto sin descendencia masculina (1934/1960); II) Don Carlos de Borbón, Infante de España, fallecido en 1949, el que tuviera a Don Alfonso de Borbón, Duque de Calabria, Infante de España, Décimo Gran Maestre (1960/1964), cuyo hijo Carlos, sucedió, como puntualizamos en el párrafo siguiente; III)Genaro de Borbón; y IV)Rainiero de Borbón, el cual pretende ser Gran Maestre de la citada Orden, contra las prescripciones del derecho nobiliario y tradicional, pués conforme dictamina don Vicente de Cadenas y Vicent: "...no es posible que a la muerte de Don Fernando de Borbón, primogénito del Conde de Caserta, fallecido sin sucesión, le suceda su cuarto hermano (Rainero), en detrimento de su segundo hermano e inmediato sucesor, Don Carlos, por su parte con descendencia originada en la legalidad para la sucesión en el Trono de las Dos Sicilias, es decir, con matrimonio adecuado y no morganático y con descendencia legítima, y por lo tanto

estabilizada en esa línea la sucesión de la Jefatura de la Casa y cuanto con ella se relacione. Pero además, después de él, venía su hermano Don Genaro, al cual se lo salta limpiamente Don Raniero...(Príncipe Raniero María de Borbón, Duque de Castro)".

Con toda justicia, pués, la documentación solemne de la dinástica corporación traída a estudio por nosotros, encabézase de esta suerte: "Don Carlos de Borbón-Dos Sicilias y de Borbón-Parma, Duque de Calabria, Jefe de la Casa Real de Borbón-Dos Sicilias, Gran Maestre de la S.O.M. Constantiniana de San Jorge y de la Insigne y Real de San Genaro, Caballero de la Inclita del Toisón de Oro...", resultando ser este personaje la fuente legítima de las concesiones de Caballeratos de las Ordenes que rige y demás honores adheridos a la jefatura del real linaje enunciado.

Es insignia de la Orden Constantiniana de San Jorge la Cruz de oro, esmaltada de color púrpura, de forma griega, cargada del monograma de Cristo, ubicado entre las letras griegas "Alfa" y "Omega"; llevando en los cuatro ángulos que estructuran sus brazos, las iniciales "I.H.S.V." (In hoc signo vinces), pendiente de una cinta ondeada de seda celeste. Los Caballeros laicos pueden usar el uniforme militar de la Orden: chaqueta y pantalón color "bleu" del Rey, con faja, charreteras y cinto dorado, alamares y cuello blancos, con ciertos adornos de oro de acuerdo al grado en que revistan.

Por razones de espacio nos limitaremos a citar, espigados al azar, algunos pocos de los miembros de esta antigua y noble Orden. Es Bailío Gran Cruz de Justicia, condecorado además con el Collar Constantiniano, don José María de Palacio y de Palacio, Marqués de Villarreal de Alava y de Casa Palacio; Caballero de Gran Cruz de Justicia, don Dalmiro de la Válgoma y Díaz-Varela, Secretario Perpetuo de la Real Academia de la Historia, quien es Miembro Correspondiente del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas; Caballero de Justicia, don Isidoro Vazquez de Acuña y García del Postigo, Marqués de García del Postigo (también Miembro Correspondiente del mentado Instituto); don Iñigo de Aranzadi y Cuervas-Mons, asimismo Correspondiente de ese centro argentino; don Angel de Mandalúniz y Uriarte, Marqués de Taurisano; etc., todos ellos residentes en la Madre Patria. En la Argentina recibieron sus respectivos diplomas de équites constantinianos, suscriptos por el recordado Duque de Calabria y por el Marqués de Desio, hace ya algo más de diez años, don Hugo Fernández de Burzaco y el autor de este trabajo, ambos ex-Presidentes del re

petido Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas.

Cerremos esta breve relación de la Sacra Orden Militar Constantiniana de San Jorge, consignando que el actual Gran Maestre, Don Carlos de Borbón-Dos Sicilias y de Borbón-Parma, Duque de Calabria, es nacido en Lausana el 16 de Enero de 1931; casado en Dreu, Francia, el 12 de Mayo de 1965, con doña Ana, Princesa de Orleans, quien viera la luz en Bélgica el 4 de Diciembre de 1938, con la cual ha tenido cinco hijos: el Príncipe Pedro, Duque de Noto, nacido en Madrid el 16 de Octubre de 1968; y las Princesas doña Cristina, nacida en 1966, Doña María Paloma, en 1967, doña Inés, en 1971 y doña Victoria, en 1976. Por otra parte, la hermana mayor del Príncipe Carlos, Duque de Calabria, es la Princesa Teresa, Duquesa de Salerno, casada en Madrid el año 1961 con don Iñigo Moreno y Arteaga, Marqués de Laula; y es la hermana menor, la Princesa Inés, Duquesa de Siracusa, quien nace en Cuchy, Lausana, el 18 de Febrero de 1940, y contrae matrimonio en Madrid, el 21 de Enero de 1965, con el hidalgo granadino Don Luis Morales y Aguado, nacido en 1935.

\+ + + + + + + + + +

Bibliografía e índice documental: "Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles" (1980-Ed. Hidalguía-Madrid-1980); ver el estudio acerca de "La pseudo-Orden Constantiniana de San Jorge, con sede en Nápoles" por Vicente de Cadenas y Vicent (Revista Hidalguía, año XXVIII: Spt.-Oct.1980-Nro.162-Madrid, págs.529/536); "Estado de la Real Hermandad de Infanzones de Ntra.Sra.de la Caridad de la Imperial Villa de Illescas" 1o.de Enero de 1976 (muchos de sus integrantes pertenecen a la S.O.M.Constantiniana de San Jorge, como surge de sus fichas); "Nobiliario Español", de [illegible] drid,1958 [illegible] Archivos del Colegio Heráldico [illegible], de D. Hugo Fernández de Burzaco y Barrios, de D.Carlos T. de Pereira Lahitte, y de D. Félix F. Martín y Herrera.



SEGUNDAS JORNADAS DE GENEALOGIA URUGUAYA

Del 16 al 19 de abril se han llevado a cabo en Montevideo las Segundas Jornadas de Genealogía Uruguaya, teniendo como sede el Museo Zorrilla de San Martin.

Las delibreraciones de las Jornadas se llevaron a efecto en el marco del más elevado nivel intelectual y con la participación activa de destacados cultores de nuestras actividades.

El Acta Final, que a continuación se transcribe, instrumenta por primera vez en la hermana República las pautas a las que se ciñe la actividad de estudio e investigación que agrupa al Instituto de Estudios Genealógicos del Uruguay, todo lo cual ratifica la certeza del rumbo escogido por dicha entidad hace ya tres años de fundada.

Acta de Punta Carretas

En el lugar de Punta Carretas de la Ciudad de Montevideo, Capital de la República Oriental del Uruguay, a los diecinueve días del mes de abril del año mil novecientos ochenta y dos, aniversario del glorioso Desembarco de los Treinta y Tres Orientales, el Instituto de Estudios Genealógicos del Uruguay culmina sus Segundas Jornadas de Genealogía, bajo la presidencia de honor de la Profesora Señorita Doña Dora Isella Russell, con la representación del Centro de Estudios Genealógicos de Buenos Aires, en la persona del Doctor Don Alejandro Olmos [illegible], la presencia de distinguidos historiadores representantes de la Federación de los Institutos Genealógicos de las Repúblicas del Brasil, Chile y Paraguay, en el Museo y Escuela Cívica Juan Zorrilla de San Martin con sede en el solar que [illegible] el Maestro Poeta de nuestra nacionalidad, bajo los auspicios del Ministerio de Educación y Cultura.

Rinde el Instituto en este evento su homenaje a Don Luis Enrique Azarola Gil en el centenario de su nacimiento y quiere dejar constancia que el elevado espíritu de la convocatoria que hoy reune a esta Sala, honra al maestro recordado y dignifica el accionar de esta corporación.

Los Señores que al final suscriben, declaran y hace público:
1-Que rinden su homenaje a la labor pionera de Don Luis Enrique Azarola Gil, que encaró a la familia como elemento primordial

en los estudios históricos y genealógicos.

2-Que la obra de Don Juan Alejandro Apolant es hoy texto fundamental e insoslayable para todo estudio de genealogía colonial rioplatense.

3-Que en los trabajos genealógicos deberán observarse inexcusablemente los métodos normativos de la ciencia histórica, debiendo recomendarse a los estudiosos la riguroza utilización crítica de las fuentes.

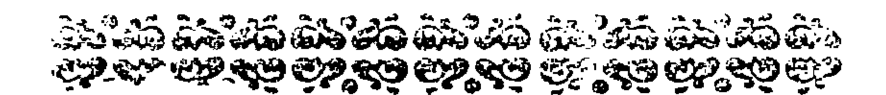
4-Que se debe implementar en forma sistemática a través de las instituciones genealógicas, la enseñanza de métodos y técnicas aplicadas a las investigaciones pertinentes.

5-Que el estudio genealógico abarca la raíz del hombre en su hecho biológico, con prescindencia de razas y credos, y con una visión democrática que amplía el horizonte investigador y coloca a nuestra institución en un presente moderno y evolucionado del siglo veinte.

6-Que es conveniente ubicar a los personajes históricos dentro del contexto familiar y social de la época, como resultancia natural del momento histórico en que les tocó actuar.

7-Que se invita a colaborar con el sistema educativo nacional en su preocupación de reafirmar los valores vernáculos y los sentimientos patrióticos tan necesarios para las repúblicas.

Dora Isella Russell - Roberto J.G. Ellis - Alejandro Olmos Gaona Angel Corrales - Maria Matilde G. de Sábat Pebet - Juan Villegas S.J. - Ricard o Goldaracena - Arturo Berro Sienra - Cristina Lorenzo y Losada de Infantozzi - Julio C. Baudean - Olga Méndez Algorta - Gustavo Arias - Lily Delgado de Cardoso - Juan I. Risso Suárez - Omar Olano Pagola - Electra de las Carreras de Goldaracena - Elsa Aguilar Silva - Manuel Santos Pérez - Augusto I. Sch[illegible] - Juan [illegible]-co García - Florencia Fajardo Terán - Agustina [illegible] de Sobrero - Marta Marenales - Germán Gil Barrios - Alfonso Arias - Rosario Williams de Seré - Matilde Sábat de Loffredo - Alberto Márquez Vaeza - Isabel Araújo Azarola - Aída Consolandich de Vilar - José L. Piquillem - Maria J. Peck - Olga Montero de Leon - Luis A. Rodriguez Diaz - Angel Ayestarán, Secretario.



DOCUMENTOS

EL ARCHIVO PARROQUIAL DE NTRA.SRA. DE BALVANERA (continuación)

por Carlos T. de PEREIRA LAHITTE

Libro 1o. de Matrimonios - 1833-1844:

30.XI.1842(fs.111/112):Juan Pablo RAMOS,moreno libre, porteño, h.l.de Luis ALDECOSEA y Antonia RAMOS, con Inés NARANJO, también morena libre, porteña,h.l.de Juan y María RIOS. Testigos: Luis Aldecosea y Antonia Ramos.
Nota:"Ala buelta del folio 120 seencuentra una Partida con fecha del quatro de Noviembre del año anterior, yes por un olvido natural".

3.XII.1842(f.112):Florencio RIVAS, porteño, h.l.de Mariano y D. Francisca BARRAGAN, con Antonina BARELA, porteña, h.l.de Francisco y Plácida PINEDA, en peligro de muerte. Testigos:Manuel Castaño e Inocencia Barela.

13.XII.1842(f.112):"En peligro de muerte" Bernardo GOÑI, moreno libre africano, con María Narcisa RAMIRES, porteña, libre. Testigos:José Medrano y María Morales.

13.XII.1842(fs.112/113):Juan Pablo GAILINO, moreno libre de nación Banguela, con Maria MARTINES, de la misma nación. Testigos: José Milá y Gertrudis Pina.

7.I.1843(f.113):Valentin SANCHES, nat.de esta Ciudad e h.l. de Joaquin y Juana Josefa ROMERO, con Angela VALLEJOS, porteña, h.l.de Pedro y Gregoria LATORRE. Testigos:Cristóbal Alprehe y Juana Josefa Ramires.

19.I.1843(fs.113/114):Olegario GOMES, nat.de esta Ciudad e h.l. de Santos y Luisa PEREYRA, con Anacleta LAGUNA, también porteña e h.l.de Lorenzo y Juana Esteves. Testigos:Lorenzo Laguna y Maria Josefa Escurra.

25.I.1843(f.114):Carlos SALASAR, nat.de Santa Cruz de la Sierra, h.l.de José y Felicina MEDINA, con Gregoria GALVAN, nat.de esta Ciudad, h.l.de Segundo y Martina AVILA. Testigos:Pedro Lima y Florencia Lima.

10.I.1843(f.114):(Partida traspuesta):Cipriano GONZALES, h.l.de Leonardo y Petrona LEDESMA, con Ysidora CABRERA, en peligro de

muerte. Testigos: Juan Cabrera y Victoria Medina.

28.I.1843(f.114):Gerónimo CABRERA con Petrona BIERA, viuda de Luis FONSECA. Testigos:Manuel Cárdenas y Micaela Negri.

10.II.1843(f.115):Juan AGUILERA, natural de esta Ciudad, hijo legítimo de Manuel AGUILAR (sic) y Rosario TAPIA, con Euduviges PONCE, también porteña, h.l. de Valerio y Teresa SANCHES. Testigos:Manuel Aguilera y Rosario Tapia.

11.II.1843(f.115):Juan ARRIONDO, natural de esta Ciudad e hijo legítimo de José y María del Tránsito CORREA, con Antonia SANCHES, también porteña, hija legítima de José y Petrona XARA. Testigos: Juan Acosta y Felipa Ayrala.

16.II.1843(f.115/116): José Antonio RODRIGUEZ, moreno libre de nación Lubolo, con Joaquina RODRIGUEZ, también morena libre, de nación Banguela. Testigos: Manuel Orma y Juana Selaya.
Nota: Suponemos que el testigo Manuel Orma es la misma persona que presidía una de las sociedades africanas existentes en Buenos Aires en la época del Gobernador Juan Manuel de Rosas.

